

Аннотация к рабочей программе по литературному чтению 1 – 4 классы

1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы

Предмет «Литературное чтение» входит в обязательную предметную область «Филология». Рабочие программы по литературному чтению для 1-4 классов разработаны в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом, основной образовательной программой начального общего образования, Примерной рабочей программы по предмету «Литературное чтение», представленной в пособии Литературное чтение Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций/ Л.Ф.Климанова, М.В.Бойкина. – 2-е изд. допол.- М.:Просвещение,2019.

Нормативная основа разработки программы

Рабочая программа по литературному чтению составлена:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373;
- Изменениями во ФГОС НОО утверждены приказом Минобрнауки России от 26 ноября 2010 года № 1241;
- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- С учетом - Примерной основной образовательной программы начального общего образования;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- Планируемых результатов начального общего образования;
- Годовым календарным графиком и учебным планом школы;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Приказом Минобрнауки России от 22 сентября 2011 года № 2357; - Приказом Минобрнауки России от 18 декабря 2012 года № 1060;
- Приказом Минобрнауки России от 29 декабря 2014 года № 1643;
- Приказом Минобрнауки России от 18 мая 2015 года № 507

Используемые учебники и пособия.

- 1 класс.Климанова Л. Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. В 2-х частях М.: Просвещение, 2020
- 2 класс. Климанова Л. Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. В 2-х частях М.: Просвещение, 2019
- 3 класс. Климанова Л. Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. В 2-х частях М.: Просвещение, 2020
- 4 класс. Климанова Л. Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. В 2-х частях М.: Просвещение, 2019

2. Количество часов для реализации программы.

Курс предмета «Литературное чтение» рассчитан на 506 часов: из них в 1 классе 132 часа: на обучение грамоты 92 часа, на литературное чтение 40 часов (4 ч в неделю, 33 учебные недели),
во 2—3 классах по 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе), в 4 классе -102ч (3 ч в неделю, 34 учебные недели).

3. Дата утверждения. Органы и должностные лица, принимавшие участие в разработке, рассмотрении, принятии, утверждении рабочей программы.

Данная программа рассмотрена на ШМО учителей начальных классов и эстетико-трудового цикла Протокол №1 от 29.08.2020 г., утверждена Директором Школы ГБОУ СОШ «ОЦ» пос. Поляков Шидловским В.И.

4. Цель реализации программы:

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих целей:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников;
- совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге;
- формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений;
- формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

5. Используемые технологии.

- Информационные технологии
- Технология проблемно-диалогического обучения
- Технология продуктивного чтения.
- Технология оценивания учебных успехов
- Технология развития критического мышления
- Игровые технологии
- Технология интегрированного обучения

6. Требования к уровню подготовки обучающихся.

В результате изучения литературного чтения обучающиеся 4 класса должны знать/понимать:

- названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов; содержание прочитанного произведения, определять его тему (о чём оно),
- уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста, определять главную мысль прочитанного и выражать её своими словами; названия, темы и сюжеты 2-3 произведений больших фольклорных жанров, а также литературных произведений писателей – классиков;
- знать наизусть не менее 15 стихотворений классиков отечественной и зарубежной литературы;
- знать не менее 6-7 народных сказок, уметь их пересказывать;
- знать более 10 пословиц, 2-3 крылатых выражения, понимать их смысл и объяснять, в какой жизненной ситуации можно употребить каждую из них;
- знать названия, темы и сюжеты 2-3 произведений больших фольклорных жанров, а также литературных произведений писателей – классиков;
- уметь читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости);
- определять тему и главную мысль произведения;
- пересказывать текст (объем не более 1,5 с.);

- делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения;
- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
- создавать небольшой устный текст на заданную тему;
- приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);
- различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), различать сказки народные и литературные;
- приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- самостоятельного чтения книг;
- высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии);
- самостоятельного выбора и определения содержания книги по ее элементам;
- работы с разными источниками информации (словарями, справочниками).
- Чтение. Работа с текстом.

7. Методы и формы оценки результатов освоения.

Практические, наглядные, словесные, игровые методы.