

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа «Образовательный центр» пос. Поляков
муниципального района Большечерниговский Самарской области

Адаптированная рабочая программа

по чтению (литературному чтению)

5-9 классы

вариант 1

Рабочую программу составила

Эргашева А.Б.

Рассмотрено на ШМО учителей
гуманитарного и
естественно-математического
циклов

Протокол № 1 от 27.08.2020
Руководитель ШМО Эргашева А.Б.

Проверено заместителем директора по УВР <i>Е.А. Шидловская</i> Шидловская Е.А. « 28 » августа 2020г.	«Утверждаю» Директор школы <i>В.И. Шидловский</i> Шидловский В.И. « 25 » 08 2020г.
--	---

Рабочая программа по чтению для 5 классов разработана на основе авторской программы «Чтение и развитие речи 5 – 9 классы» по ред. В.В.Воронковой, допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации (издательство «ВЛАДОС», 2011 Программы специальной (коррекционной) образовательных учреждений VIII вида 5-9 классы. Сборник 1. с учетом содержания предмета «Чтение», представленного в Примерной адаптированной основной общеобразовательной программе образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

пос. Поляков

2020 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основе авторской программы «Чтение и развитие речи 5 – 9 классы» по ред. В.В.Воронковой, допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации (издательство «ВЛАДОС», 2011 Программы специальной (коррекционной) образовательных учреждений VIII вида 5-9 классы. Сборник 1. с учетом содержания предмета «Чтение», представленного в Примерной адаптированной основной общеобразовательной программе образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

Рабочая программа по чтению (литературному чтению) составлена для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 5 – 9 классов, изучающих предмет по адаптированной общеобразовательной программе. Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем, дает распределение учебных часов по разделам и темам в 5 - 9 классах.

Рабочая программа составлена в соответствии с **нормативными документами:**

- Федеральный Закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями);

УМК: Малышева З.Ф. Чтение. 5 кл. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (VIII вид) М., Просвещение 2020

Цель реализации программы

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

Задачи курса:

Задачи коррекционной работы:

1. Выработка навыков общения, установления взаимоотношений в группах сверстников и с взрослыми людьми.
2. Воспитание у этих детей правильного отношения и способности к обучению, положительной реакции на помощь, интереса к окружающему миру, познавательной

активности улучшит освоение не только школьной программы, но и сделает более эффективным приобретение умений, необходимых для приспособления к жизни.

3. 3. Формирование адекватной самооценки вызовет у ребенка больше доверия к себе, уменьшит его страх перед любой активностью и облегчит ее выполнение. Для формирования самооценки ребенка (подростка) необходимо проводить упражнения и вырабатывать у него в процессе любой деятельности соответствующую реакцию на успех и неуспех, поощрять доверием, так как оно может стать дополнительным стимулом познавательной активности.
4. Тренировка у детей с умственной отсталостью тактильной, глубокой чувствительности, слуха, зрения и других чувств, с тем чтобы развивать более дифференцированное и активное восприятие окружающего мира.
5. Совершенствование грубой и особенно тонкой моторики, пространственной оценки движений не только расширят возможности перемещения и знакомства с окружающим миром, участия в подвижных занятиях и играх, но и улучшат формирование речи и мышления.

Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы

Количество часов по неделям и годам обучения предмета "Чтение" обязательной предметной области "Филология" (таблица 1).

Таблица 1

Года обучения	Кол-во часов в неделю	Кол-во учебных недель	Всего часов за учебный год
5 класс	5	34	170

Планируемые результаты освоения программы основного общего образования по чтению

Минимальный уровень:

правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);

определение темы произведения (под руководством учителя);

ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;

участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранный под руководством учителя текста;

пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);
выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;
установление последовательности событий в произведении;
определение главных героев текста;
составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;
нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;
заучивание стихотворений наизусть (7-9);
самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);
определение темы художественного произведения;
определение основной мысли произведения (с помощью учителя);
самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;
формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя);
различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);
пересказ текста по коллективно составленному плану;
нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение художественной литературы;
знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

Личностные результаты изучения чтения для обучающихся с ОВЗ. К ним относятся следующие убеждения и качества:

- развитие нравственных чувств, регулирующих моральное поведение (чувство сострадания, сопереживания, вины, стыда и т.д.); развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями литературы;
- понимание учебной задачи, поставленной учителем и способность ее выполнять;
- способность учитывать выделенные учителем в учебном материале ориентиры действия;
- способность (в сотрудничестве с учителем) адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить как по ходу его реализации, так и в конце действия необходимые коррективы;
- умение строить сообщения в устной форме;
- умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;
- умение формулировать собственное мнение;
- способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- умение адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

Предметные результаты включают:

- умение осознанно и правильно читать вслух текст целыми словами;
- умение соблюдать при чтении паузы между предложениями;
- умение соблюдать при чтении интонационное оформление предложений (тон, громкость чтения, логические ударения);
- способность отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;
- умение осуществлять самостоятельно и с опорой на план, схему, иллюстрации, рисунки, драматизацию и т.п.) различные виды пересказов (полный, выборочный, по ролям);
- способность выделять главную мысль произведения;
- способность участвовать в беседе;
- умение делить текст по данным заглавиям на законченные по смыслу части);
- способность выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;
- способность заучивать стихотворения наизусть;
- способность читать доступные детские книги из школьной (домашней библиотеки)

Содержание учебного курса «Чтение»

Перечень и название раздела и тем курса	Количество часов	Краткое содержание
Устное народное творчество	8	<p>Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия и пр. Жанры устного народного творчества: считалки, потешки, загадки, пословицы.</p>
Сказки	16	<p>Сказки. Представление о добре и зле. Русская сказка «Никита Кожемяка» Тофаларская сказка «Как наказали медведя» Башкирская сказка «Золотые руки» Русская сказка «Морозко» Русская сказка «Два Мороза» Татарская сказка «Три дочери» А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» Отрывки «Серая Шейка» По Д. Мамину-Сибиряку «Из произведений зарубежных писателей» Обобщающий урок по теме «УНТ» Внеклассное чтение. УНТ</p>

<p>Картины родной природы Лето. Осень.</p>	<p>15.</p>	<p>Рассказы, стихи, сказки и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли. Олицетворение природы в представлениях наших предков. Светские и православные праздники в разные времена года. Труд и развлечения детей, их помощь взрослым. «Сентябрь» По Г.Скребицкому «Золотая осень» По И.Соколову-Микитову «Осень» К.Бальмонт «Добро пожаловать» По Г.Скребицкому «Осенние грусти...» По В.Астафьеву «Первый снег» И. Бунин Обобщающий урок по теме «Картины родной природы»</p>
<p>О друзьях-товарищах</p>	<p>11</p>	<p>о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.) «Колючка» Ю.Яковлев «Рыцарь Вася» Ю.Яковлев «Витя Малеев в школе и дома» (Отрывок) Н.Носов «Фосфорический» мальчик В.Медведев «Дорогой подарок» Л.Воронкова «Твой друг» Я. Аким Обобщающий урок по теме «С</p>

		друзьях-товарищах»
Басни И. А. Крылова	4	«Ворона и Лисица» «Щука и Кот» «Квартет»
Спешите делать добро	13	Рассказы, стихи, народные и литературные сказки, помогающие освоению нравственных эталонов, принятых в обществе людей. «Будущий олимпиец» Н. Хмелик «Слепой домик» О. Бондарчук «Бабка» В. Осеева «Сухой хлеб» А. Платонов «Люся» (Отрывок из повести «Последний срок») В. Распутин «Труд» В. Брюсов «Огромное небо» Р. Рождественский Внеклассное чтение Чтение рассказов и стихотворений по теме «Спешите делать добро» Обобщение по теме «Спешите делать добро»
Картины родной природы Зима. Весна.	24	об отношении человека к природе, к животным «Чародейкою зимою...» Ф. Тютчев «Декабрь» Г. Скребицкий «К зиме» К. Бальмонт «Всяк по-своему» Г. Скребицкий «Поет зима – аукает...» С. Есенин «Береза» С. Есенин «Зимняя дорога» А. Пушкин Обобщение по теме «Картины родной природы. Зима» .Внеклассное чтение. А. Блок «Ворона»

		<p>Е. Серова «Подснежник»</p> <p>И. Соколов- Микитов «Весна»</p> <p>И. Бунин «Крупный дождь в лесу зеленом...»</p> <p>С Есенин «Черемуха»</p> <p>Я. Аким «Весна, весной, о весне»</p> <p>Обобщение по теме «Весна».</p> <p>Внеклассное чтение.</p>
О животных	15	<p>Рассказы и стихи о повадках животных, об отношении к ним человека. «Март» Г. Скребицкий</p> <p>«Вот уж снег последний в поле тает...» А. Толстой</p> <p>«От первых проталин до первой грозы» (Отрывки) Г. Скребицкий</p> <p>«Весна-красна»</p> <p>«Грачи прилетели»</p> <p>«Заветный кораблик»</p> <p>«В весеннем лесу»</p> <p>«Весенние ручьи» (Отрывок из повести «Детство Никиты») А. Толстой</p> <p>А.Пушкин «Гонимы вешними лучами...»</p>
Из прошлого нашего народа	14	<p>произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, Рассказы и стихи, научно-популярные статьи, содержащие краткие и доступные сведения об именитых людях прошлого и настоящего России. «На поле Куликовом» По О. Тихомирову</p> <p>Рассказы о войне 1812 года. По С. Алексееву</p> <p>«...И снится ей жаркое лето...» (Отрывок из поэмы «Мороз,</p>

		Красный нос») Н. Некрасов «Белый пудель» (Отрывки) А. Куприн «Снега, поднимитесь метелью!» По Л. Жарикову «У могилы Неизвестного Солдата» Ю. Коринец
Из произведений зарубежных писателей	15	В. Гюго «Гаврош» (отрывки) М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывок) С. Лагерлеф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (отрывки) Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывок) Обобщение по теме «Из произведений зарубежных писателей» Внеклассное чтение «Из произведений зарубежных писателей»

Тематическое планирование

5 класс

№	Наименование разделов и тем	Учебные часы	Контрольные работы	Практические работы (развитие речи)
1	Устное народное творчество	8		1
2	Сказки	16		
3	Картины родной природы. Лето. Осень.	15		1
4	О друзьях - товарищах	11		1
5	Басни И. Крылова	4		
6	Спешите делать добро	13		1
7	Картины родной природы. Зима.	24		

	Весна.			
8	О животных	15		1
9	Из прошлого нашего народа	14		1
10	Из произведений зарубежных писателей	15		

Учебно-методическое, программное и техническое обеспечение

Учебно-методическое обеспечение:

1. Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 5 – 9 классов под редакцией И.М. Бгажноковой. 3-е издание. Москва. «Просвещение». 2015 г.
2. Э.В.Якубовская, М.И.Шишкова, И.М.Бгажнокова Рабочие программы по учебным предметам ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями Вариант 1 5-9 классы Москва «Просвещение» 2020г.
3. Малышева З.Ф. Чтение. Учебник для 5 кл. специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида – М.: Просвещение, 2017. – 255 с.: илл.
4. Р.И. Лалаева. Логопедическая работа в коррекционных классах. М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2001. - 224с. (коррекционная педагогика).
5. Л.Н. Ефименкова Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: пособие для логопедов. - М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2006.- 335с. (коррекционная педагогика).
6. А.К. Аксенова. Методика обучения русскому языку в коррекционной школе, центр «Владос», 1999 г.
7. Н.Н. Светловская. Методика внеклассного чтения. М. 1991г.
8. Т.Б. Баширова. Пути становления читательской самостоятельности учащихся корр. школы. «Дефектология», 1991г.
9. Ф.И. Лалаева. Устранение нарушения чтения у учащихся коррекционной школы. М., 1978.
10. Н. М. Неусыпова «Толковый словарь русского языка». Пособие для учащихся начальных классов под редакцией Т. Т. Ромадаевой М. «Просвещение» 1989г.
11. М. С, Лапатухин, Е. В. Скоролюбская Г. П.Снетова «Школьный толковый словарь русского языка» (пособие для учащихся) под редакцией Ф. П, Филина М. «Просвещение» 1981г.
12. Даль В.И. Пословицы русского народа. – М.: изд. Эксмо, изд-во ННН, 2005.-616с., ил.
13. Универсальный словарь по русскому языку. – СПб,: ИГ «Весь», 2010.-1184 с.

14.Словарь пословиц, поговорок и крылатых выражений /Составитель И.В.Ефимова. – М.: Эксмо, 2013.- 272 с.: ил.

15.Серия «Я познаю мир». Литература. Н. В, Чудакова. М. «Астрель» 2003. 16.Г. В, Иванов, Л. С. Калюжная «Сто великих писателей» М. «Вече» 2006.

Технические средства:

1. Компьютеры
2. Мультимедиа проектор
- 3.Устройства вывода звуковой информации – наушники, колонки.
4. Выход в сеть Интернет

Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся

«Нормы оценки...» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся с ОВЗ. В них устанавливаются:

- 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами речи;
- 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;
- 3) объем различных видов контрольных работ;
- 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам с ОВЗ предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки.

На уроках проверяются:

- 1) знание полученных сведений о писателях, поэтах и их творчестве;
- 2) речевые умения.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по литературе. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может

обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 2-3 ошибки, которые сам же исправляет, и 2-3 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится (в дневник и тетрадь), если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого

материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка

«2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика с ОВЗ отводится

определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный

балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки

учащихся. Сочинения и изложения в 5,7,9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения:

в 5 классе – 100-150 слов,

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 9 классе может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений:

в 5 классе – 0,5 – 1,0 страницы,

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих

обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е.

за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев,

когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

При оценке сочинения необходимо учитывать

1. самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие

оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов,

увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3

орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях:

6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

Оценка обучающих работ

При оценке обучающих работ учитывается:

- 1) степень самостоятельности учащегося;
- 2) этап обучения;
- 3) объем работы;
- 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Оценка тестов

При проведении тестовых работ критерии оценок следующие:

- «5» - 80– 100 %;
- «4» - 70 – 79 %;
- «3» - 45 – 69 %;

«2»- 44 и менее %.

Выведение итоговых отметок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая отметка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика с ОВЗ по литературе: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие. Итоговая отметка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих отметок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой отметки. Однако для того, чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых отметок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

Промежуточный контроль: техника чтения 5-9 класс.