

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа «Образовательный центр» пос. Поляков муниципального района
Большечерниговский Самарской области

Рабочая программа
по русскому языку (наименование предмета (курса))
для 5-9 классов (степень обучения (класс))

Рабочую программу составили:

Амельченко Н.В.

Эргашева А.Б.

Рассмотрена на ШМО учителей
гуманитарного и

естественно-математического циклов

Протокол №1 от 27.08.2021 г

Руководитель ШМО ___Эргашева А.Б

Проверено заместителем директора по УВР <u>Е.А. Шидловская</u> <u>28.08.2021 г.</u>	«Утверждаю» Директор школы <u>В.И.Шидловский</u> от <u>28.08.2021 г.</u>
---	---

Программа базового уровня по предмету «Русский язык» в 5-9 классах составлена в соответствии с основными положениями ФГОС ООО и Примерной программы по русскому (родному) языку для основной школы, представленных в пособии «Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и других. 5-9 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций – 13-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2021.

Пояснительная записка

Программа базового уровня по русскому языку для 5-9 классов с использованием материалов Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и Примерной программы по русскому (родному) языку для основной школы, представленных в пособии «Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и других. 5-9 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций – 13-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2021.

УМК:

1. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. В 2-х частях. 5 класс. М: "Просвещение". 2020 г.
2. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. В 2-х частях. 6 класс. М: "Просвещение". 2020 г.
3. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. В 2-х частях. 7 класс. М: "Просвещение". 2020 г.
4. Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю.. Русский язык. 8 класс линия УМК Ладыженской Т.А., Баранова М.Т., Бархударова С.Г. М: "Просвещение". 2020 г.
5. Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю.. Русский язык. 9 класс линия УМК Ладыженской Т.А., Баранова М.Т., Бархударова С.Г. М: "Просвещение". 2020 г.

Цель реализации программы

- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;
- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);

- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

Задачи курса:

- осознание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его самобытности, уникальности, эстетического богатства родного языка;
- формирование умений и навыков свободного и грамотного владения устной и письменной речью в основных видах речевой деятельности, овладение русским языком как средством общения в разных сферах и ситуациях его функционирования, развитие потребности к речевому самосовершенствованию;
- усвоение системы знаний о русском языке;
- формирование метапредметных умений и способов деятельности: способности определять цели предстоящей деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты; умения опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты; формирование способности извлекать информацию из различных источников, преобразовывать ее.
- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания; человека, любящего свою родину, свой народ, знающего родной язык и культуру своего народа и уважающего традиции и культуры других народов.

Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы

Федеральный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает **обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в объеме 735 ч.**

Количество часов по неделям и годам обучения предмета "Русский язык" обязательной предметной области "Филология" (таблица 1).

Таблица 1

Года обучения	Кол-во часов в неде-лю	Кол-во учебных недель	Всего часов за учеб-ный год
5 класс	5	35	175
6 класс	6	35	210
7 класс	4	35	140
8 класс	3	35	105
9 класс	3	35	105
			735 часов за курс

**Планируемые результаты освоения программы
основного общего образования по русскому языку**

Требования к результатам освоения ООП ООО	<p>Основная образовательная программа основного общего образования</p> <p>Пункт «Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования»</p>
Личностные результаты (ФГОС ООО п. 9)	<p>1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;</p> <p>воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;</p> <p>2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и</p>

	<p>построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;</p> <p>3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;</p> <p>4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания ;</p> <p>5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;</p> <p>6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;</p> <p>7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и</p>
--	--

	<p>младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;</p> <p>8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;</p> <p>9) формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;</p> <p>10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;</p> <p>11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.</p>
<p>Метапредметные результаты (ФГОС ООО п. 10)</p>	<p>1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</p> <p>2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;</p> <p>3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректиро-</p>

вать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в

группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ - компетенции);

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

<p>Предметные результаты (ФГОС ООО п. 11)</p>	<ol style="list-style-type: none">1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского и родного языков;4) расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;8) формирование ответственности за языковую культуру
---	--

как общечеловеческую ценность.

Планируемые результаты изучения предмета «Русский язык»

класс	Наименование планируемых результатов	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
5	личностные	<ul style="list-style-type: none">- историко-географический образ, включая представление о территории и границах России, её географических особенностях; знание основных исторических событий развития государственности и общества; знание истории и географии края, его достижений и культурных традиций;- этнических группах России;- гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;- уважение к истории, культурным и историческим памятникам;- уважение к другим народам России и мира и принятие их, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству;- уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим;- уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и дру-	<p><i>Представлять образ социально-политического устройства — представление о государственной организации России, знание государственной символики (герб, флаг, гимн), знание государственных положений Конституции РФ, основных прав и обязанностей гражданина, ориентация в правовом пространстве государственно-общественных отношений;</i></p> <p><i>- знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знание о народах и праздниках.</i></p>

		<p>гих людей, оптимизм в восприятии мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> - готовность и способность к участию в школьном самоуправлении в пределах возрастных компетенции: дежурство в школе и классе, участие в детских и молодёжных общественных организациях, школьных и внешкольных мероприятиях; - готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика; - потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности 	
	<p>метапредметные</p>	<p>коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Излагать письменно свою мысль с соблюдением норм оформления текста по заданным образцам; - Начинать, поддерживать и заканчивать диалог в соответствии с заданными нормами речи, темой обсуждения и целью общения; - Следовать заданной процедуре группового обсуждения; - Самостоятельно договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с задачей, поставленной перед группой; 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>соблюдать нормы публичной речи и регламент в заданной ситуации;</i> - <i>Готовить план выступления на основе заданных целей, целевой аудитории и жанра выступления;</i> - <i>Самостоятельно договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с задачей, поставленной перед группой;</i> - <i>Следить за соблюдением разработанной ими процедуры группового обсуждения и</i>

		<p>пой;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Следить за соблюдением разработанной ими процедуры группового обсуждения и при необходимости ее корректируют; - Фиксировать итоговый продукт (результат) коммуникации познавательные УУД: - Из представленной учителем информации выбирать ту, которая необходима для решения поставленной задачи; - Искать ответы на вопросы, сформулированные учителем в одном источнике, предоставленном учителем; - Самостоятельно формулировать вопросы, ответы на которые необходимо получить; - Пользоваться справочником, энциклопедией, СМИ; ориентироваться в книге по содержанию, а на сайте по ссылкам; - Оценивать найденную информацию согласно критериям, предложенным учителем; - Воспринимать основное содержание фактической/оценочной информации в результате прочтения специально составленного текста, монологе, диалоге, дискуссии (группа), определяя основную мысль, отношение говорящего к событиям и действующим лицам, основные факты и 	<p><i>при необходимости ее корректируют;</i></p> <p><i>- Пользоваться справочником, энциклопедией, СМИ; ориентироваться в книге по содержанию, а на сайте по ссылкам;</i></p> <p><i>- Оценивать найденную информацию согласно критериям, предложенным учителем;</i></p> <p><i>-ориентироваться на возможное разнообразие спосо-</i></p>
--	--	---	---

		<p>события, их последовательность;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспринимать требуемое содержание фактической/оценочной информации в монологе, диалоге, дискуссии (группа), извлекая необходимую фактическую информацию (имена, время, место действия), определяя причинно-следственные связи; - Проводить наблюдение \ эксперимент по предоставленному плану в соответствии с поставленной задачей; - Извлекать и систематизировать информацию из 1-2 простых (источник, содержащий информацию одного вида (только текст, только картинка, только таблица) или источник по одной теме, содержащих избыточную информацию) источников по двум и более заданным критериям (основаниям); - Систематизировать извлеченную информацию в рамках <i>простой</i> заданной структуры (по одному основанию); - Переводить информацию (<i>простой</i> источник) из графического представления или формализованного (символьного) представления в текстовое и наоборот; - Излагать полученную информацию по заданным вопросам; 	<p><i>бов решения учебной задачи;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>первоначальному умению смыслового восприятия текста;</i> - <i>проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.</i> <p><i>- Переводить информацию (простой источник) из гра-</i></p>
--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> - Проверять достоверность информации по способу, предложенному учителем; - Находить вывод и аргументы в предложенном источнике информации; - Делать вывод на основе полученной информации <i>или</i> делать вывод (присоединяется к одному из выводов) на основе полученной информации и приводить несколько аргументов или данных для его подтверждения <i>или</i> приводить аргументы, подтверждающие вывод; - предварительный анализ текста задачи; - перевод текста на знаково-символический язык, с помощью вещественных или графических средств, приводящий к построению модели; - Составление алгоритмов; - Принимать (присваивать) проблемную ситуацию, заданную учителем, т.е. в общих чертах описывать желаемую и реальную ситуации, указывая, чем они отличаются; - Принимать цель и задачи, поставленные учителем; определять последовательность шагов по ее решению; - Ставить цель, адекватную заданной проблеме. Формулиро- 	<p><i>фического представления или формализованного (символьного) представления в текстовое и наоборот</i></p> <p><i>- перевод текста на знаково-символический язык, с помощью вещественных или графических средств, приводящий к построению модели;</i></p> <p><i>Самостоятельно ставить</i></p>
--	--	--	--

		<p>вать задачи по достижению заданной цели;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Использовать предложенный алгоритм действий; - Использовать предложенные ресурсы, для выполнения алгоритма действий; - Осуществлять текущий контроль своих действий по заданным критериям; - Соотносить запланированный и полученный результат по заданным характеристикам и делать вывод о соответствии продукта замыслу; - Восстанавливать картину своей деятельности, определять сильные и слабые стороны; - Высказываться по поводу выполненных действий и полученного результата; - составлять целое из частей; - Самостоятельно достраивать целое с восполнением недостающих компонентов; - Подведение под понятие, выведение следствий; - Объединять предметы или явления по определенному признаку; - Выделять части с последующим расчленением или объединением; - Устанавливать причинно-следственные связи с помощью учителя; 	<p><i>новые учебные цели задачи.</i></p>
--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> - Построить логические цепи рассуждений с помощью учителя; - Доказывать; - Устанавливать аналогии; - Выдвигать гипотезы и их обосновывать с помощью учителя <p>регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ставить учебные задачи с помощью учителя; - использовать план учителя для решения поставленной задачи или достижения цели; - осуществлять пошаговый и итоговый контроль с помощью учителя; - оценивать свое задание по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении; - уметь использовать волевое стимулирование учения, преодолевать сиюминутные отвлечения; - ориентироваться в структуре учебника, анализировать условные обозначения; - организовывать работу с форзацами и шмуцтитулами; - подготавливать рабочее место для учебных занятий 	
	предметные	<p>1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Фе-</p>	<p><i>понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;</i></p> <p>3) усвоение основ научных</p>

		<p>дерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;</p> <p>2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;</p> <p>3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;</p> <p>4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;</p> <p>5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, ос-</p>	<p><i>знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;</i></p>
--	--	--	--

		<p>новными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;</p> <p>6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;</p> <p>7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;</p> <p>8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;</p>	
--	--	---	--

		9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.	
6	личностные	<ul style="list-style-type: none"> - освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия; - знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий; правил поведения в чрезвычайных ситуациях; - эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности; - готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Понимать определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.</i> - <i>Анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.</i>
	метапредметные	<p>коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Излагать письменно свою мысль, определяя жанр и структуру письменного документа (из числа известных форм) в соответствии с поставленной целью коммуникации и адресатом; - Определять содержание и жанр выступления в соответствии с заданной целью коммуникации и целевой аудиторией; - Начинать, поддерживать и заканчивать диалог в соответствии 	<p><i>освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;</i></p> <p><i>Фиксировать итоговый продукт (результат) коммуни-</i></p>

		<p>с ситуацией общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Высказывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога; - Согласно заданным рамкам обсуждения, высказывать свои суждения и относиться к высказываниям других членов группы; <p>познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельно определять, какой информации для решения поставленной учителем задачи ему не достает, и планировать ее поиск; - Искать ответы на вопросы, сформулированные учителем, в нескольких источниках предложенных учителем; - Оценивать найденную информацию согласно критериям, разработанным учителем совместно с учениками; - Извлекать информацию по заданному вопросу из статистического источника, исторического источника, художественной литературы; - Самостоятельно проводить наблюдение \ эксперимент, планируя его ход в соответствии с поставленной задачей; - Систематизировать извлеченную информацию в рамках сложной заданной структуры (по двум или более основаниям); 	<p>качки и объяснять, за счет каких промежуточных результатов он был получен</p> <p><i>Пользоваться карточным и электронным каталогом, СМИ, поисковыми системами Интернет. Пользоваться библиографическими изданиями, списками публикаций в периодических изданиях; выделять информацию из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте; - проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп; - обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).
--	--	--	--

		<p>столкнулся при получении результата, и формулировать причины их возникновения. Выделять достижения и объяснять, за счет чего они были достигнуты;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выделять элементы и «единицы» из целого; расчленять целого на части; - упорядочить объекты по выделенному основанию <p>регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её решения с помощью учителя; - соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем, сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов (эталонов); - вносить коррективы в действия в случае расхождения результата решения задачи и ранее поставленной целью с помощью учителя; - осознанно выделять усвоенный и неусвоенный учебный материал; - создавать благоприятные условия для выполнения цели 	
	<p>метапредметные</p>	<p>коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Излагать письменно свою мысль, определяя жанр и структуру письменного документа (из числа известных форм) в соот- 	

		<p>ветствии с поставленной целью коммуникации и адресатом;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Определять содержание и жанр выступления в соответствии с заданной целью коммуникации и целевой аудиторией; - Начинать, поддерживать и заканчивать диалог в соответствии с ситуацией общения; - Высказывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога; - Согласно заданным рамкам обсуждения, высказывать свои суждения и относиться к высказываниям других членов группы; познавательные УУД: - Самостоятельно определять, какой информации для решения поставленной учителем задачи ему не хватает, и планировать ее поиск; - Искать ответы на вопросы, сформулированные учителем, в нескольких источниках предложенных учителем; - Оценивать найденную информацию согласно критериям, разработанным учителем совместно с учениками; - Извлекать информацию по заданному вопросу из статистического источника, исторического источника, художественной литературы; 	<p><i>Фиксировать итоговый продукт (результат) коммуникации и объяснять, за счет каких промежуточных результатов он был получен</i></p> <p><i>Пользоваться карточным и электронным каталогом, СМИ, поисковыми системами Интернет. Пользоваться библиографическими изданиями, списками публикаций в периодических изданиях; выделять информацию из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте; - проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп; - обобщать (выводить об-
--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельно проводить наблюдение \ эксперимент, планируя его ход в соответствии с поставленной задачей; - Систематизировать извлеченную информацию в рамках сложной заданной структуры (по двум или более основаниям); - Переводить информацию (<i>сложный</i> источник) из графического представления или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот; - Излагать (толковать, обосновывать) полученную информацию в контексте решаемой задачи; - Самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке. Предлагать способ проверки достоверности информации; - работа с моделью; - Самостоятельное заполнение таблиц; - Анализировать проблемную ситуацию, заданную учителем, т.е. определять причины ее возникновения; - На основе анализа альтернативных способов разрешения проблемы, ставить цель и определять задачи, способы достижения цели и предполагаемые результаты; 	<p><i>щее для целого ряда единичных объектов).</i></p> <p><i>- Переводить информацию (сложный источник) из графического представления или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот</i></p> <p><i>Учитывать условия выполнения учебной задачи.</i></p> <p><i>- Выделять альтернативные</i></p>
--	--	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> - Выбирать алгоритм решения задачи из существующих; - Выбирать (из числа предложенных) необходимые ресурсы, для выполнения действий; - Восстанавливать картину и основания своей деятельности. Выделять трудности, с которыми столкнулся при получении результата, и формулировать причины их возникновения. Выделять достижения и объяснять, за счет чего они были достигнуты; - выделять элементы и «единицы» из целого; расчленять целого на части; - упорядочить объекты по выделенному основанию <p>регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её решения с помощью учителя; - соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем, сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов (эталонов); - вносить коррективы в действия в случае расхождения результата решения задачи и ранее поставленной целью с помощью учителя; - осознанно выделять усвоенный и неусвоенный учебный матери- 	<p><i>способы достижения цели.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»).</i>
--	--	--	---

		ал; - создавать благоприятные условия для выполнения цели	
	предметные	представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества; 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом; 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц; 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (по-	<i>понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;</i> <i>-совершенствовать свою речь в процессе работы с различными письменными источниками и в устной речевой практике;</i> <i>-анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата.</i>

		<p>вестование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;</p> <p>5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;</p> <p>6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;</p> <p>7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особен-</p>	<p><i>-объяснять основные принципы классификации словарного состава русского языка;</i></p> <p><i>Опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</i></p> <p><i>Извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа(толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, фразеологического словаря), использовать эту информацию в различных видах деятельности;</i></p> <p><i>-опознавать основные выразительные средства морфологии</i></p> <p><i>В публицистической, художественной речи;</i></p> <p><i>Опознавать основные выразительные средства синтаксиса.</i></p>
--	--	--	---

		<p>ностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;</p> <p>8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;</p> <p>9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.</p>	
7	личностные	<ul style="list-style-type: none"> - ориентация в системе моральных норм и ценностей и их иерархизация, понимание конвенционального характера морали; - основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий, установление взаимосвязи между общественными и политическими событиями; - нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им; - умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты; - устойчивый познавательный 	<p><i>Осознания себя как носителя одного из величайших языков мира</i></p> <p><i>2) Понимания роли русского языка как языка межнационального и международного общения;</i></p> <p><i>3) Осознать свою причастность к сохранению чистоты и богатства языка, к расширению сферы его влияния</i></p> <p><i>4) совершенствовать свою речь в процессе работы с различными письменными источниками и в устной речевой практике</i></p>

		<p>интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива;</p> <ul style="list-style-type: none"> - изменять модель с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область 	
	<p>метапредметные</p>	<p>коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельно определять цель и целевую аудиторию для коммуникации на основе цели собственной деятельности; - Использовать вербальные средства (интонация, связующие слова...) для логической связи и выделения смысловых блоков своего выступления. Использовать невербальные средства (жесты, мимика...) и готовые наглядные материалы; - Использовать невербальные средства (жесты, мимика...) или выбирает (подбирает) наглядные материалы; - Отвечать на вопросы, заданные с целью уточнения и понимания; - Определять точки разрыва диалога (говорим не о том, не то обсуждаем...); - Согласно заданным рамкам обсуждения высказывать и развивать собственные идеи и уточнять идеи других членов группы, аргументировать свои суждения; - Оценивать продукт (результат) 	<p><i>осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиаресурсов;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ;</i> - <i>создавать и преобразовывать модели и схемы по заданиям учителя;</i> - <i>находить самостоятельно разные способы решения учебной задачи;</i> - <i>осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);</i> - <i>строить логическое рассуждение как связь суждений об объекте (явлении).</i>

		<p>коммуникации другой группы познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none">- Самостоятельно планировать поиск информации в соответствии с самостоятельно поставленной задачей;- Указывать типы источников, в которых следует искать заданную информацию или характеризовать источник в соответствии с задачей поиска;- Самостоятельно оценивать полученную информацию с точки зрения достаточности для решения задачи;- Самостоятельно планировать и осуществлять извлечение информации из различных источников (в том числе статистического источника, исторического источника);- Самостоятельно формулировать критерии (основания) отбора информации, исходя из характера полученного задания; упорядочивает их; извлекать необходимую информацию из 1-2 сложных (источник, содержащий аудиовизуальную (музыка - картина) или вербально-графическую (текст – график/диаграмма) информацию, содержащих прямую и косвенную информацию по двум и более темам) источников, в кото-	
--	--	---	--

		<p>рых, одна информация дополняет другую или содержится противоречивая информация;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Объяснять противоречия, указанные учителем; - Задавать вопросы, указывая на недостаточность информации для выполнения задания или свое непонимание информации; - Делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения или сопоставления информации; - соотнесение результатов, полученных на модели, с реальностью (с текстами); - Написание эссе; - Самостоятельно анализировать реальную (жизненную) ситуацию, выявлять и формулировать проблему; - Конструировать (создать) алгоритм действий; - Определять и находить ресурс для выполнения действий; - Соотносить запланированный и полученный результат по характеристикам, которые он определил самостоятельно, и делать вывод о соответствии продукта замыслу; - Предлагать альтернативные пути преодоления затруднений. Планировать свою дальнейшую деятельность на основании полу- 	<p><i>самостоятельно вносить коррективы в действия в случае расхождения результата решения задачи и ранее поставленной целью;</i></p> <p><i>Делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения или сопоставления информации;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>соотнесение результатов, полученных на модели, с реальностью (с текстами);</i> <p><i>Основам саморегуляции.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Осуществлению познавательной рефлексии.</i>
--	--	---	---

		<p>ченного опыта;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выбирать основания и критерии для сравнения и классификации объектов; - Устанавливать причинно-следственные связи самостоятельно; - Построить логические цепи рассуждений самостоятельно; - Самостоятельно выдвигать гипотезы и их обосновывать <p>регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ставить и понимать учебные задачи самостоятельно; - самостоятельно планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её решения; - анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале; - самостоятельно контролировать соответствие намеченного плана действий целям учебной работы; - определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку; - уметь настойчиво преодолевать учебные затруднения; - выполнять гигиену учебного труда, правильно сочетать режим деятельности и отдыха 	
	предметные	1.Производить морфологический	1) <i>усвоения основ научных</i>

		<p>разбор частей речи, изученных в VII классе, синтаксический разбор предложений с причастным и деепричастным оборотами (в простейших случаях), а также сложных предложений с изученными союзами;</p> <p>2. Составлять предложения с причастными и деепричастными оборотами;</p> <p>3. Соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.</p> <p><i>По орфографии.</i></p> <p>1. Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами;</p> <p>2. Находить и исправлять орфографические ошибки.</p> <p>3. Правильно писать изученные в VII классе слова с непроверяемыми орфограммами.</p> <p><i>По пунктуации.</i></p> <p>1. Выделять запятыми причастные обороты (стоящие после существительного), деепричастные обороты.</p> <p><i>По связной речи.</i></p> <p>1. Адекватно воспринимать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы.</p> <p>2. Подробно и сжато излагать повествовательные тексты с элементами описания (как письмен-</p>	<p><i>знаний о родном языке; понимания взаимосвязи его уровней и единиц;</i></p> <p>2) овладения основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использования их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;</p> <p>3) опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка</p> <p>4) проведения многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;</p> <p>5) понимания коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и</p>
--	--	--	---

		<p>но, так и устно) внешности человека, процессов труда. Описывать человека, процессы труда; писать рассказы на предложенные сюжеты; сочинения-рассуждения (на материале жизненного опыта учащихся).</p> <p>3.Грамотно и четко рассказывать о произошедших событиях, аргументировать свои выводы.</p>	<p><i>грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;</i></p> <p><i>б) осознания эстетической функции русского языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.</i></p>
8	личностные	<ul style="list-style-type: none"> - экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях; знание основных принципов и правил отношения к природе; - потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании; - умение строить жизненные планы с учётом конкретных социально-исторических, политических и экономических условий; - готовность к выбору профильного образования 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций участников дилеммы, ориентации на их мотивы и чувства; устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям</i>
	метапредметные	<p>коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Представлять результаты обработки информации в письменном продукте нерегламентированной формы; - Отвечать на вопросы, направленные на развитие (расширение, углубление...) темы; - Понимать за счет чего произошел разрыв и восстанавливать 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Самостоятельно формулировать цели групповой коммуникации, высказывать идеи, называть области совпадения и расхождения мнений, выявлять суть разногласий, давать сравнительную оценку предложенных идей относительно целей групповой работы</i>

		<p>диалог используя известные ему способы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельно формулировать цели групповой коммуникации, высказывать идеи, называть области совпадения и расхождения мнений, выявлять суть разногласий, давать сравнительную оценку предложенных идей относительно целей групповой работы познавательные УУД: - Выбирать типы источников, необходимые для поиска информации и обосновывает их выбор; - Проводить наблюдение \ эксперимент, планируя его цель и ход в соответствии с самостоятельно поставленной задачей; - Извлекать информацию из двух и более сложных источников, в которых одна информация противопоставлена другой или пересекается с другой, согласно самостоятельно сформулированным критериям (основаниям), исходя из собственного понимания целей выполняемой работы; - Выявлять и объяснять противоречия; - Самостоятельно задавать и обосновывать простую структуру для систематизации информации; - Написание эссе; - Построение структурно – логи- 	<p><i>осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ;</i> - <i>создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач;</i> - <i>осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;</i> - <i>осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;</i> - <i>осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;</i> - <i>осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);</i> - <i>строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;</i>
--	--	---	--

		<p>ческих схем;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельно планировать и осуществлять текущий контроль своих действий; - Структурировать знания регулятивные УУД: - достигать цель через сформулированные задачи учителем; - рационально планировать свою деятельность для достижения цели; - самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале; - применять различные способы самоконтроля с учетом специфики предмета; - планировать пути достижения целей с учетом внесенных изменений с помощью учителя 	<ul style="list-style-type: none"> - произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач. <i>Адекватной оценке трудностей.</i> - Адекватной оценке своих возможностей.
	предметные	<ul style="list-style-type: none"> -правильно произносить употребительные слова с учётом вариантов произношения; свободно пользоваться орфоэпическим словарём - разъяснять значение слов социальной тематики, правильно их употреблять; свободно пользоваться лексическими словарями разных видов; - правильно строить и употреблять словосочетания изученных видов; различать простые пред- 	<p><i>способность свободно общаться в различных формах и на разные темы;</i></p> <p><i>свободное использование словарного запаса;</i></p>

		<p>ложения разных видов; употреблять односоставные предложения в речи с учётом их специфики и стилистических свойств; уместно употреблять предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями; правильно строить и употреблять предложения с обособленными членами; правильно использовать в тексте прямую речь и цитаты, за менять прямую речь косвенной; интонационно правильно произносить и выразительно читать простые предложения изученных синтаксических конструкций;</p> <p>- находить пунктограммы в простом предложении и обосновывать постановку соответствующих знаков препинания с помощью изученных в 8 классе пунктограмм; правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях.</p>	
9	личностные	<p>позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении</p>	<p><i>- компетентность в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;</i></p> <p><i>- адекватной позитивной самооценки и Я-концепции;</i></p> <p><i>- готовность к самообразованию и самовоспитанию;</i></p> <p><i>- эмпатии как осознанного</i></p>

		<p><i>понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению</i> 	
	<p>метапредметные</p>	<p>коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Создать письменный документ, содержащий аргументацию за и/или против позиции, предъявленной для обсуждения; - Определять цель и адресата письменной коммуникации в соответствии с целью своей деятельности; - Применять в своей речи логические или риторические приемы, приемы обратной связи с аудиторией; - Самостоятельно готовить наглядные материалы, адекватные коммуникационной задаче и грамотно использует их; - Уметь различать вопросы на понимание и вопросы на отношение; - Отстаивать собственную позицию, аргументировано отвечая на вопросы <p>познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельно принимать решение о завершении поиска ин- 	<p><i>осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ;</i> - <i>создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач;</i>

		<p>формации;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Создавать и обосновывать сложную структуру для обработки информации; - Подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными; - Обоснованно предлагать/отвергать внесение изменений в свою деятельность по результатам текущего самоконтроля; - Соотносить запланированный и полученный результат по самостоятельно определенным характеристикам, делать вывод о соответствии продукта замыслу, оценивать возможность использования результата / продукта деятельности в других областях <p>регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознавать и определять достигаемую цель; - самостоятельно планировать условия и оптимальную последовательность работы разной степени продолжительности; - самостоятельно вносить необходимые изменения в содержание, объем учебной задачи, в последовательность и время ее выполнения; - осознанно определять качество и уровень усвоения учебного материала; 	<ul style="list-style-type: none"> - осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; - осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий; - осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты; - осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям); - строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; - произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач. - Основам саморегуляции эмоциональных состояний. - Волевым усилиям и преодолению трудностей в достижении цели.
--	--	---	--

		<p>- понять, осознать, оценить полезность для себя выполнение требований учителя;</p> <p>- адаптировать основные правила гигиены учебного труда под собственные индивидуальные условия</p>	
	предметные	<p>сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства; приобщение через изучение русского и родного (нерусского) языка, иностранного языка и литературы к ценностям национальной и мировой культуры;</p> <p>способность свободно общаться в различных формах и на разные темы;</p> <p>свободное использование словарного запаса;</p> <p>сформированность умений написания текстов по различным темам на русском и родном (нерусском) языках и по изученной проблематике на иностранном языке, в том числе демонстрирующих творческие способности обучающихся;</p>	<p><i>сформированность умений написания текстов по различным темам на русском и родном (нерусском) языках и по изученной проблематике на иностранном языке, в том числе демонстрирующих творческие способности обучающихся;</i></p>

Реализация программы воспитания

На уроках программа воспитания реализуется через формирование личностных результатов.

Содержание учебного курса «Русский язык»

Перечень и название раздела и тем курса	Количество часов	Краткое содержание
5 класс		
Язык и общение.	3	Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики, изучающиеся в 5 классе. Язык как основное средство общения в определенном национальном коллективе. Устная и письменная речь. Разделы лингвистики, изучающие устную и письменную речь. Приемы слушания. Функциональные разновидности языка.
Повторение изученного в 1 – 4 классах	21	Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ы. Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих. Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных. Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами. Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	26	Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст. Пунктуация как раздел науки о языке.

		<p>Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.</p> <p>Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения.</p> <p>Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).</p> <p>Грамматическая основа предложения.</p> <p>Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.</p> <p>Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.</p> <p>Синтаксический разбор словосочетания и предложения.</p> <p>Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.</p> <p>Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).</p> <p>Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.</p> <p>Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.</p> <p>Диалог. Тире в начале реплик диалога.</p>
Фонетика. Орфоэпия.	12	<p>Фонетика как раздел науки о языке.</p> <p>Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки.</p>

		<p>Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.</p> <p>Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.</p> <p>Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.</p> <p>Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.</p> <p>Орфографический разбор. Орфографические словари</p>
Лексика.	9	<p>Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова.</p> <p>Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств</p>
Морфемика.	23	<p>Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах.</p> <p>Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.</p> <p>Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило. Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -</p>

		лож-- -лаг-, -рос- - -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности
Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное.	21	<p>Самостоятельные и служебные части речи</p> <p>Место причастия, деепричастия, категории состояния в системе частей речи.</p> <p>Имя существительное</p> <p>I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении. Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение).</p> <p>Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.</p> <p>Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.</p> <p>Морфологический разбор слов.</p> <p>Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.</p> <p>Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.</p>
Имя прилагательное.	15	<p>Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.</p> <p>Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.</p> <p>Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а</p>

		кратких - по родам и числам. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.
Глагол.	33	Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение). Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов. Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- -бир-, -дер- -дир-, -мер- -мир-, -пер- -пир-, -тер- -тир-, -стел- -стил-. Правописание не с глаголами Рассказы по сюжетным картинкам
Повторение и систематизация изученного.	9	Повторение и систематизация пройденного в 5 классе.

Перечень и название раздела и тем курса	Количество часов	Краткое содержание
6 класс		
Язык. Речь. Общение	3	Язык, речь, общение. Ситуация общения. Р.Р. Определение схемы ситуации общения.
Повторение изученного в 5 классе.	10	Повторение изученного в 5 классе. Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Слово-сочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог. Р.Р. Тип речи. Стилль речи. Основная мысль текста. Составление диалога. К.Р. Контрольный диктант № 1 с грамматическим заданием
Текст	6	Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие тек-

		<p>ста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.</p> <p>Р.Р. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста</p>
Лексика . Культура речи.	11	<p>Слово и его лексическое значение. Собираение материалов к сочинению. Общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы. Исконно русские слова. Заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова. Словари. Повторение.</p> <p>Р.Р. Написание сжатого изложения. Приёмы сжатия текста. Составление словарной статьи по образцу.</p> <p>К.Р. Контрольный диктант № 2 с лексическим заданием.</p>
Фразеология. Культура речи.	4	<p>Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Повторение.</p> <p>Р.Р. Конструирование текста с использованием фразеологизмов.</p> <p>К.Р. Контрольный текст № 1 по теме « Фразеология»</p>
Словообразование. Орфография. Культура речи.	34	<p>Морфемика и словообразование. Описание помещения. Основные способы образования слов в русском языке. Этимология слов. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. Буквы о и а в корнях <i>-гор-</i> - <i>-гар-</i>, <i>-кос-</i> - <i>-кас</i>, <i>-зар-</i> - <i>-зор-</i>. Буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок на согласные. Гласные в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i>. Соединительные гласные <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах. Сложносокращённые слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Повторение.</p> <p>Р.Р. Анализ стихотворного текста с точки зрения состава и способа образования слов. Сложный план сочинения. Описание помещения. Составление рассказа по рисунку. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Сочинение по картине.</p> <p>К.Р. Контрольный диктант № 3 с</p>

		грамматическим заданием. Контрольный диктант № 4 с грамматическим заданием.
Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное.	27	Имя существительное Имя существительное как часть речи. Разносклоняемые имена существительные. Буква <i>e</i> в суффиксе – <i>ен</i> существительных на – <i>мя</i> . Несклоняемые существительные. Род несклоняемых существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. <i>He</i> с существительными. Буквы <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе существительных – <i>чик</i> (<i>-щик</i>). Гласные <i>o</i> и <i>e</i> после шипящих в суффиксах существительных. Повторение. Р.Р. Написание письма. Составление текста-описания. Анализ стихотворного текста: определение основной мысли, темы, ключевых слов текста. К.Р. Контрольный диктант № 5 с грамматическим заданием. Контрольный тест № 2 по теме «Имя существительное». Сочинение по картине.
Морфология. Орфография. Культура речи. Имя прилагательное.	27	Имя прилагательное Имя прилагательное как часть речи. Описание природы. Степени сравнения прилагательных. Разряды прилагательных по значению. Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного. <i>He</i> с прилагательными. Буквы <i>o</i> и <i>e</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы <i>n</i> в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных – <i>к</i> - -- <i>-ск</i> -. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Повторение. Р.Р. Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Составление плана описания природы. Выборочное изложение

		<p>по произведению художественной литературы.</p> <p>К.Р. Контрольный диктант № 6 с грамматическим заданием. Контрольный тест № 3 по теме «Имя прилагательное». Сочинение-описание природы.</p>
Имя числительное.	18	<p>Имя числительное</p> <p>Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Морфологический разбор имени числительного. Повторение.</p> <p>Р.Р. Стиль текста. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Составление текста объявления. Устное выступление на тему «Берегите природу!»</p>
Местоимение.	27	<p>Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратные местоимения <i>себя</i>. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределённые местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Рассуждение. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения. Повторение.</p> <p>Р.Р. Составление рассказа от первого лица. Анализ текста. Сочинение-рассуждение.</p> <p>К.Р. Контрольный диктант № 8 с грамматическим заданием. Контрольный диктант № 9 с грамматическим заданием. Контрольный тест № 5 по теме «Местоимение».</p>
Глагол.	22	<p>Глагол как часть речи. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Употребление наклонений. Безличные</p>

		<p>глаголы. Морфологический разбор глагола. Рассказ на основе услышанного. Правописание гласных в суффиксах глагола. Повторение.</p> <p>Р.Р. Сочинение-рассказ. Изложение. Составление текста с глаголами условного наклонения. Рассказ по рисункам. Составление текста-рецепта.</p> <p>К.Р. Контрольный диктант № 10 с грамматическим заданием. Контрольный диктант № 11 с грамматическим заданием. Контрольное изложение. Контрольный тест № 6 по теме «Глагол».</p>
Повторение и систематизация изученного в 6 классе.	14	<p>Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.</p> <p>Р.Р. Сочинение-описание (рассуждение).</p> <p>К.Р. Итоговый тест</p>

Перечень и название раздела и тем курса	Количество часов	Краткое содержание
7 класс		
Русский язык как развивающееся явление	1	<p>Язык и культура народа. Лингвистика как наука о языке и речи. Необходимость бережного и сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности.</p>
Повторение изученного материала в 5-6 классах		<p>Повторение пройденного в 5-6 классах. Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности. Орфографические, пунктуационные условия написания слов. Морфемные признаки слова.</p> <p>Морфологические признаки частей речи. Опознавательные признаки морфемики, орфографии, морфологии, синтаксиса, пунктуации</p>
Морфология и орфография. Культура речи. Причастие. Деепричастие. Наречие. Категория состояния.	80	<p><i>Причастие.</i> Повторение пройденного о глаголе. Свойства прилагательных и глагола у причастия. Синтаксическая роль. Действитель-</p>

		<p>ные и страдательные причастия. Обособление причастного оборота. Не с причастиями. Правописание суффиксов причастий. Н и НН в суффиксах причастий. Описание внешности человека.</p> <p><i>Деепричастие.</i> Повторение пройденного о глаголе. Свойства наречия и глагола у деепричастия. Синтаксическая роль. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Обособление деепричастного оборота и одиночного деепричастия. Не с деепричастиями. Рассказ по картине.</p> <p><i>Наречие.</i> Наречие как часть речи. Синтаксическая роль. Текстобразующая роль. Словообразование наречий. Не с наречиями. Правописание суффиксов наречий. Н и НН в суффиксах наречий. Описание действий как вид текста Категория состояния. Категория состояния как часть речи. Отличие от наречий. Синтаксическая роль. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы</p>
<p>Служебные части речи. Предлог. Союз. Частица.</p>	<p>36</p>	<p><i>Предлог</i> как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные. Текстобразующая роль предлогов. Слитное и раздельное написания предлогов. Дефис в предлогах. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.</p> <p><i>Союз</i> как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов. Сочинительные и подчинительные союзы. Простые и составные. Текстобразующая роль союзов. Слитное и раздельное написания союзов.</p> <p>Устное рассуждение на дискуссионную тему, языковые особенности.</p> <p><i>Частица</i> как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц. Текстобразующая роль. Формообразующие и смысловые частицы.</p>

		Различение НЕ и НИ, их правописание. Рассказ по данному сюжету. Междометие. Звукоподражательные слова.
Междометие.	2	Междометие как часть речи. Синтаксическая роль. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.
Повторение изученного материала в 5-7 классах	5	Повторение и систематизация изученного материала в 7 классе. Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

Перечень и название раздела и тем курса	Количество часов	Краткое содержание
8 класс		
Введение	1	Русский язык как средство межнационального общения народов России и стран СНГ. Русский язык в семье славянских языков.
Повторение пройденного в 5-7 классах	7	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Лексика. Морфемика. Словообразование. Морфология. Лексическое и грамматическое значение слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Правописание Н-НН в суффиксах слов разных частей речи Слитное и раздельное написание не и ни со словами разных частей речи. Слитное и дефисное написание слов. Правописание наречий.
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. Словосочетание	4	Синтаксис как раздел грамматики. Связь синтаксиса и морфологии. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и сред-

		<p>ства синтаксической связи.</p> <p>Основные признаки словосочетания; смысловая и грамматическая связь главного и зависимого слова в словосочетании. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные.</p> <p>Типы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Нормы сочетания слов и их нарушения в речи. Выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного.</p>
Простое предложение	4	<p>Предложение как основная единица синтаксиса и как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц.</p> <p>Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений.</p> <p>Предложения утвердительные и отрицательные.</p> <p>Синтаксическая структура предложения. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Предложения простые и сложные.</p>
Главные члены предложения	7	<p>Главные члены двусоставного предложения.</p> <p>Способы выражения подлежащего.</p> <p>Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого.</p>
Второстепенные члены предложения	9	<p>Второстепенные члены предложения. Определение (согласованное, несогласованное; приложение как разновидность определения).</p> <p>Дополнение (прямое и косвенное).</p> <p>Обстоятельство.</p> <p>Способы выражения второстепенных членов предложения.</p>

		Трудные случаи согласования определений с определяемым словом.
Простые односоставные предложения	11	Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определительно-личные, неопределенно-личные, безличные, назывные. Их структурные и смысловые особенности. Вопрос об обобщенно-личных предложениях. Наблюдение за особенностями употребления односоставных предложений в устной и письменной речи. Синонимия односоставных и двусоставных предложений. Предложения распространенные и нераспространенные.
Однородные члены предложения	15	Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Стилистические особенности предложений с однородными членами. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочиненных предложений. Употребление сказуемого при однородных подлежащих. Нормы сочетания однородных членов
Предложения со словами, грамматически не связанными с членами предложения	11	Обращение, его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением. Наблюдение за употреблением обращений в разговорной речи, языке художественной литературы и официально-деловом стиле. Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения). Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста. Наблюдение за использованием вводных конструкций в устных и письменных текстах. Вставные конструкции. Особенно-

		сти употребления вставных конструкций
Обособленные члены предложения	18	Предложения с обособленными членами. Обособленное определение и приложение. Обособленное обстоятельство. Правильное построение предложений с причастным и деепричастным оборотами. Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения, их смысловые и интонационные особенности. Наблюдение над употреблением предложений с обособленными членами в устных и письменных текстах. Обращение, вводные конструкции, вставные конструкции .
Прямая и косвенная речь	8	Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Использование разных способов цитирования в собственных речевых высказываниях.
Повторение и систематизация пройденного в 8 классе	8	

Перечень и название раздела и тем курса	Количество часов	Краткое содержание
9 класс		
Международное значение русского языка	1	О значении русского языка. Русский язык – национальный язык русского народа. Русский язык среди других языков мира
Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах	7	Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значение слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Основные правила правописания.
Сложное предложение. Сложносочиненное предложение	12	Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные. Строение сложносочиненного предложения и средства связи в нем: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные). Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения

		чиненного предложения. Запятая между частями сложносочиненного предложения.
Сложноподчиненное предложение	24	Строение сложноподчиненного предложения: главное и придаточное предложение в его составе; средства связи в сложноподчиненном предложении. Основные виды придаточных предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по отношению к главному. . Знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Культура речи. Синонимика союзных предложений. Стилистические особенности сложноподчиненного и простого предложений. Использование сложноподчиненных предложений разного вида в разных типах речи. Предложения с несколькими придаточными. Использование сложноподчиненных предложений разного вида в разных типах речи.
Бессоюзное сложное предложение.	15	Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Культура речи. Выразительные особенности бессоюзных предложений. Синонимика простых и сложных предложений с союзами и без союзов. Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в нем. Культура речи. Правильное построение сложных предложений с разными видами связи. Уместное употребление их (преимущественно в книжной речи). Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи и текста с разными способами связи простых предложений.
Итоговое повторение и систематизация изученного в 9 классе.	9	Повторение основных разделов курса русского языка в основной школе. Проверить подготовку учащихся по русскому языку за курс 5—9 классов Проверить подготовку учащихся по русскому языку за курс 5—9 классов
Итого Контроль (из общего числа часов)	68	

**Тематическое планирование
5 класс**

№	Наименование разделов и тем	Учебные	Контрольные	Практические
---	-----------------------------	---------	-------------	--------------

		часы	работы	работы (развитие речи)
1.	Язык – важнейшее средство общения	3		
2.	Повторение изученного в 1 – 4 классах	21	1	1
3.	Синтаксис и пунктуация	26	1	2
4.	Фонетика. Орфоэпия	12	1	1
5.	Лексика	9	1	1
6.	Морфемика	23		2
7.	Морфология. Орфография. Культура речи	1		
8.	Имя существительное	20	1	2
9.	Имя прилагательное	15	1	2
10.	Глагол	33	1	2
11.	Повторение	9		

**Тематическое планирование
6 класс**

№	Наименование разделов и тем	Учебные часы	Контрольные работы	Практические работы (р/р)
1.	Язык. Речь. Общение	3		
2.	Повторение изученного в 5 классе	10	1	2
3.	Текст	6		
4.	Лексика. Культура речи	11	1	1
5.	Фразеология. Культура речи	4		
6.	Словообразование. Орфография. Культура речи	34	3	2
7.	Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное –	27	1	2
8.	Имя прилагательное	27	2	2
9.	Имя числительное	18	1	
10.	Местоимение	27	2	2
11.	Глагол	28	1	2
12.	Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах. Культура речи	12	1	

**Тематическое планирование
8 класс**

№	Наименование разделов и тем	Учебные часы	Контрольные работы	Практические работы (р/р)
1.	Введение	1		
2.	Повторение изученного в 5-7 классах	7	1	1
3.	Синтаксис. Словосочетание	4		
4.	Предложение	4	1	1
5.	Главные члены предложения	7	1	1
6.	Второстепенные члены предложения	9	1	1
7.	Односоставные предложения	11	1	2
8.	Однородные члены предложения	15	1	2
9.	Предложения со словами, грамматически не связанными с членами предложения	11	1	2
10.	Предложения с обособленными членами	18	2	2
11.	Прямая и косвенная речь	8	1	2
12.	Повторение и обобщение изученного	7	1	1

**Тематическое планирование
9 класс**

№	Наименование разделов и тем	Учебные часы	Контрольные работы	Практические работы (р/р)
1.	Международное значение русского языка.	1		
2.	Повторение изученного в 5-8 классах	7		2
3.	Сложное предложение. Сложносочиненные предложения	12	1	2
4.	Сложноподчиненные предложения	24	1	4
5.	Бессоюзное сложное предложение.	15	2	3
6.	Повторение	9		2

**Учебно-методическое, программное и техническое обеспечение
Учебники:**

1. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. В 2-х частях. 5 класс М: "Просвещение" 2020 г.
2. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. В 2-х частях. 6 класс М: "Просвещение" 2020 г.

3.Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. В 2-х частях. 7 класс М:"Просвещение" 2020 г.

4.Бархударов С.Г.,Крючков С.Е., Максимов Л.Ю.. Русский язык. 8 класс.линия УМК Ладыженской Т.А., Баранова М.Т., Бархударова С.Г. М:"Просвещение" 2020 г.

5.Бархударов С.Г.,Крючков С.Е., Максимов Л.Ю.. Русский язык. 9 класс.линия УМК Ладыженской Т.А., Баранова М.Т., Бархударова С.Г. М:"Просвещение" 2020 г.

Электронные образовательные ресурсы:

1.Электронные презентации:

Стили речи

Словосочетание (лингвистический эксперимент)

Главные члены предложения (грамматическая работа)

Словари русского языка

Рождение метафоры

Интернет- ресурсы

Электронные словари: [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.slovary.ru>

Справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»: [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.gramota.ru>

Русский язык. Приложение к газете «1 сентября» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://rus.1september.ru/rusarchive.php>

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru/>

Уроки Русского.ru видеоуроки и материалы по русскому языку [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.urokirusского.ru/videouroki>

Технические средства:

1. Компьютеры

2. Мультимедиа проектор

3.Устройства вывода звуковой информации – наушники, колонки.

4. Выход в сеть Интернет

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

I. ОЦЕНКА УСТНЫХ ОТВЕТОВ УЧАЩИХСЯ

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определённую тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо учитывать следующие критерии: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Отметка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) недостаточно глубоко и доказательно обосновывает свои суждения и не приводит свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Отметка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Отметка («5», «4» или «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определённое время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

II. ОЦЕНКА ДИКТАНТОВ

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается: для V класса — 90—100 слов, для VI класса — 100—110, для VII класса — 110—120, для VIII класса — 120—150, для IX класса — 150—170 слов. (При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для V класса — 15—20, для VI класса — 20—25, для VII класса — 25—30, для VIII класса — 30—35, для IX класса — 35—40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определённой теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1—3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в V классе 12 различных орфограмм и 2—3 пунктограмм, в VI классе — 16 различных орфограмм и 3—4 пунктограмм, в VII классе — 20 различных орфограмм и 4—5 пунктограмм, в VIII классе — 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в IX классе — 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В тексты контрольных диктантов могут включаться только те изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в V классе — не более 5 слов, в VI—VII классах — не более 7 слов, в VIII—IX классах — не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в V классе до конца первого полугодия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1. в переносе слов;
2. на правила, которые не включены в школьную программу;
3. на ещё не изученные правила;
4. в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
5. в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой состав слова, например: «рапотаёт» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые ошибки считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1. в исключениях из правил;
2. в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
3. в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
4. в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
5. в написании *ы* и *и* после приставок;
6. в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.*);
7. в собственных именах нерусского происхождения;
8. в случаях, когда вместо одного знака препинания стоит другой;
9. в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок). Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

П р и м е ч а н и е. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. В случае, когда речь идет об отметке «3», исправления не учитываются и баллы не снижаются. Оценка «5» не выставляется при наличии трёх и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Отметка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Отметка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Отметка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Отметка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» 4 орфографические ошибки (для 5 класса 5 орфографических ошибок), для оценки «2» 8 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и пунктуационного) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы. При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

- отметка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно;
- отметка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий;
- отметка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий;
- отметка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий;
- отметка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

- отметка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок;
- отметка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1—2 ошибки;
- отметка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3—4 ошибки;
- отметка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок;

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

III. ОЦЕНКА СОЧИНЕНИЙ И ИЗЛОЖЕНИЙ

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в V—IX классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объём текста для подробного изложения: в V классе — 100—150 слов, в VI классе — 150—200, в VII классе — 200—250, в VIII классе — 250—350, в IX классе — 350—450 слов.

Объём текстов итоговых контрольных подробных изложений в VIII и IX классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объём классных сочинений: в V классе — 0,5—1,0 страницы, в VI классе — 1,0—1,5, в VII классе — 1,5—2,0, в VIII классе — 2,0—3,0, в IX классе — 3,0—4,0 страницы.

К указанному объёму сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объём ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочётов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

1. Содержание работы полностью соответствует теме.
2. Фактические ошибки отсутствуют.
3. Содержание излагается последовательно.
4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.
5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочёт в содержании и 1—2 речевых недочёта

Допускаются:

1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка

«4»

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).
2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.

3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.
4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.
5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3—4 речевых недочётов

Допускаются:

2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки

«3»

1. В работе допущены существенные отклонения от темы.
2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.
4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.
5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов

Допускаются:

4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок

«2»

1. Работа не соответствует теме.
2. Допущено много фактических неточностей.
3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочётов

Допускаются:

7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок

«1»

В работе допущено более 6 недочётов в содержании и более 7 речевых недочётов

Имеется более 8 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок

П р и м е ч а н и я. 1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объём сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Критериях оценки...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6. При выставлении отметки «5» превышение объёма сочинения не принимается во внимание.

3. Первая отметка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям сочинение написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведённые в разделе «Оценка диктантов».

IV. ОЦЕНКА ОБУЧАЮЩИХ РАБОТ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объём работы; 4) чёткость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, отметки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объём диктантов для данного класса, для отметки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определённого умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предварительного анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

V. *ОЦЕНКА ТЕСТОВЫХ РАБОТ*

При проведении тестовых работ по русскому языку критерии оценок следующие:

«5» - 90 – 100 %;

«4» - 75 – 89 %;

«3» - 51 – 74 %;

«2»- менее 50%.

«1» - менее 25%.

VI. *ТРЕБОВАНИЯ К ВЕДЕНИЮ КЛАССНОГО ЖУРНАЛА*

Отметки за контрольные (диктанты) с грамматическим заданием и творческие (сочинения, изложения) работы следует выставлять в одной колонке и прописывать рядом (например, 44; 54; 53 и т.д., без использования знака дроби);

Перед записью темы урока по развитию речи ставится пометка «Р.Р.», перед уроком контроля – «К.Р.» с обязательным указанием темы урока. Например: «*Р.Р. Написание изложения по теме: «.....»*»; «*К.Р. Контрольный диктант по теме: «.....»*».

VII. *КОЛИЧЕСТВО ИТОГОВЫХ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ*

VIII. *ВЫВЕДЕНИЕ ИТОГОВЫХ ОЦЕНОК*

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщённом виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при её определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того чтобы стимулировать серьёзное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного

года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

Для объективной аттестации обучающихся за четверть (полугодие) необходимо наличие не менее 3 отметок (при 1-часовой недельной нагрузке) и не менее 5 отметок (при учебной нагрузке 2 и более часов в неделю), преимущественное значение придаётся оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивалось баллом «2» или «1».

За четверть (полугодие) ученик может быть не аттестован («н/а») при условии пропуска 2/3 учебных занятий и отсутствия 3 или 5 отметок (см. выше)².

Нормативы оценок за устные ответы и письменные работы учащихся 5—9 классов нерусской национальности, обучающихся в массовых школах по программам и учебникам для русских школ, могут увеличиваться на 1—2 ошибки, допустимые для соответствующей оценки, или оцениваться в соответствии с «Нормами оценки знаний, умений и навыков учащихся национальных (нерусских) школ по русскому языку», утверждёнными Министерством образования и науки РФ.

IX. ПОРЯДОК ПРОВЕРКИ ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ УЧИТЕЛЯМИ³

Тетради учащихся, в которых выполняются обучающие классные и домашние работы, проверяются:

в первом полугодии V класса – после каждого урока у всех учеников;

во II полугодии V класса и в IV—VIII классах – после каждого урока только у слабых учащихся, а у сильных – не все работы, а лишь наиболее значимые по своей важности, но с таким расчетом, чтобы раз в неделю тетради всех учащихся проверялись (по геометрии в VI - VIII классах – один раз в две недели);

в IX классах – после каждого урока у слабых учащихся, а у остальных проверяются не все работы, а наиболее значимые по своей важности, но с таким расчетом, чтобы 2 раза в месяц учителем проверялись тетради всех учащихся;

Изложения и сочинения по русскому языку, а также все виды контрольных работ по предметам проверяются у всех учащихся.

Проверка контрольных работ учителями осуществляется в следующие сроки:

контрольные диктанты в V—IX классах проверяются и возвращаются учащимся к следующему уроку;

изложения и сочинения в V- VIII классах проверяются не более 7 дней, в IX классах – 10 дней⁴.

В проверяемых работах учитель отмечает и исправляет допущенные ошибки, руководствуясь следующим:

при проверке изложений и сочинений и IV - IX классах (как контрольных, так и обучающих) отмечаются (а в необходимых случаях и исправляются) не только орфографические и пунктуационные ошибки, но и фактические, логические, речевые (речевые ошибки подчеркиваются волнистой линией) и грамматические; на полях тетради учитель обозначает фактические ошибки знаком Ф, логические – знаком Л, речевые – знаком Р, грамматические – знаком Г, орфографические знаком – I, пунктуационные - V;

при проверке тетрадей и контрольных работ учащихся V - IX классов по русскому языку учитель только подчеркивает и отмечает на полях допущенную ошибку, которую исправляет сам ученик;

Проверив диктант, изложение или сочинение, учитель подсчитывает и записывает количество ошибок по видам, в диктантах дробью указывается количество орфографических (числитель) и пунктуационных (знаменатель) ошибок. В изложениях и сочинениях указывается, кроме этого, количество фактических, логических, речевых и грамматических ошибок; после подсчета ошибок в установленном порядке выставляется оценка работы.

Все контрольные работы обязательно оцениваются учителем с занесением оценок в классный журнал.

Самостоятельные обучающие письменные работы также оцениваются. Оценки в журнал за эти работы могут быть выставлены по усмотрению учителя.

При оценке письменных работ учащихся учителя руководствуются соответствующими нормами оценки знаний, умений и навыков школьников.

После проверки письменных работ учащимся дается задание по исправлению ошибок или выполнению упражнений, предупреждающих повторение аналогичных ошибок.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ

I. *ОЦЕНКА УСТНЫХ ОТВЕТОВ УЧАЩИХСЯ*

При оценке устных ответов учитель руководствуется следующими основными критериями в пределах программы данного класса: 1) знание текста и понимание идейно-художественного содержания изученного произведения; 2) умение объяснять взаимосвязь

событий, характер и поступки героев; 3) понимание роли художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания изученного произведения; 4) знание теоретико-литературных понятий и умение пользоваться этими знаниями при анализе произведений, изучаемых в классе и прочитанных самостоятельно; 5) умение анализировать художественное произведение в соответствии с ведущими идеями эпохи; 6) умение владеть монологической литературной речью; логичность и последовательность ответа; беглость, правильность и выразительность чтения с учетом темпа чтения по классам⁵.

Отметкой «5» оценивается ответ, обнаруживающий прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев и роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе художественного произведения, привлекать текст для аргументации своих выводов, свободное владение монологической литературной речью.

Отметкой «4» оценивается ответ, который показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться основными теоретико-литературными знаниями и навыками при анализе прочитанных произведений; умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов; хорошее владение монологической литературной речью. Однако допускается одна-две неточности в ответе.

Отметкой «3» оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании и понимании текста изучаемого произведения; умении объяснить взаимосвязь основных событий, характеры и поступки героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения; о знании основных вопросов теории, но недостаточном умении пользоваться этими знаниями при анализе произведений; об ограниченных навыках разбора и недостаточном умении привлекать текст произведения для подтверждения своих выводов. Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке ответа, несоответствие уровня чтения нормам, установленным для данного класса.

Отметкой «2» оценивается ответ, обнаруживающий незнание существенных вопросов содержания произведения; неумение объяснить поведение и характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; незнание элементарных теоретико-литературных понятий; слабое владение монологической литературной речью и техникой чтения, бедность выразительных средств языка.

Отметкой «1» оценивается ответ, показывающий полное незнание содержания произведения и непонимание основных вопросов, предусмотренных программой; неумение построить монологическое высказывание; низкий уровень техники чтения

II. *ОЦЕНКА СОЧИНЕНИЙ*

В основу оценки сочинений по литературе должны быть положены следующие главные критерии в пределах программы данного класса: 1) правильное понимание темы, глубина и полнота ее раскрытия, верная передача фактов, правильное объяснение событий и поведения героев, исходя из идейно-тематического содержания произведения, доказательность основных положений, привлечение материала, важного и существенного для раскрытия темы, умение делать выводы и обобщения, точность в цитатах и умение включать их в текст сочинения; наличие плана в обучающих сочинениях; соразмерность частей сочинения, логичность связей и переходов между ними; 2) точность и богатство лексики, умение пользоваться изобразительными средствами языка⁶.

Оценка за грамотность сочинения выставляется в соответствии с «Критериями оценки предметных результатов по русскому языку».

Работа глубоко и аргументировано раскрывает тему, свидетельствует об отличном знании текста произведения и других материалов, необходимых для ее раскрытия, об умении целенаправленно анализировать материал, делать выводы и обобщения.

Работу отличает логичное и последовательное изложение мыслей.

Работа написана правильным литературным языком и стилистически соответствует содержанию.

Допускается незначительная неточность в содержании, один-два речевых недочета

Допускаются:

1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка

«4»

1. Работа достаточно полно и убедительно раскрывает тему, обнаруживает хорошее знание литературного материала и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения;
2. Работа отличается логикой и последовательностью изложения содержания;
3. Работа написана правильным литературным языком и стилистически соответствует содержанию.

Допускаются две-три неточности в содержании, незначительные отклонения от темы, а также не более трех-четырех речевых недочетов.

Допускаются:

2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки

«3»

1. В работе в главном и основном раскрывается тема, в целом дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему, допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала;
2. В работе обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения;
3. Материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения в последовательности выражения мыслей;
4. В работе обнаруживается владение основами письменной речи;
5. В работе имеется не более четырех недочетов в содержании и пяти речевых недочетов.

Допускаются:

4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок

«2»

1. Работа не раскрывает тему, не соответствует плану, свидетельствует о поверхностном знании текста произведения, состоит из путаного пересказа отдельных событий, без выводов и обобщений, или из общих положений, не опирающихся на текст;
2. Работа характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; отличается бедностью словаря, наличием грубых речевых ошибок.

Допускаются:

7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок

«1»

1. Работа совершенно не раскрывает тему, свидетельствует о полном незнании текста произведения и неумении излагать свои мысли; содержит большее число ошибок, чем это установлено для отметки «2».

Имеется более 8 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок

III. *ОЦЕНКА ТЕСТОВЫХ РАБОТ*

При проведении тестовых работ по русскому языку критерии оценок следующие:

«5» - 90 – 100 %;

«4» - 75 – 89 %;

«3» - 51 – 74 %;

«2» - менее 50%.

«1» - менее 25%.

IV. *ТРЕБОВАНИЯ К ВЕДЕНИЮ КЛАССНОГО ЖУРНАЛА*

Отметки за творческие работы (классные, домашние сочинения и другие работы) выставляются как по русскому языку, так и по литературе на страницах «русский язык» - за грамотность и «литература» - за содержание. По русскому языку отметка выставляется на ближайший по дате урок.

Перед записью темы уроков по внеклассному чтению следует писать сложносокращенные слова: «Вн. чт.».

Сочинение необходимо записывать следующим образом, например, «*Р.Р. Написание сочинения по творчеству поэтов Серебряного века*».

При написании домашнего сочинения отметка за работу выставляется в тот день, когда было дано задание написать домашнее сочинение. В графе «Домашнее задание» делается соответствующая запись.

V. *КОЛИЧЕСТВО ИТОГОВЫХ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ*

VI. *ВЫВЕДЕНИЕ ИТОГОВЫХ ОЦЕНОК*

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщённом виде все стороны подготовки ученика литературе: знание текста и по-

нимание идейно-художественного содержания изученного произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев; понимание роли художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания изученного произведения; знание теоретико-литературных понятий и умение пользоваться этими знаниями при анализе произведений, изучаемых в классе и прочитанных самостоятельно; умение анализировать художественное произведение в соответствии с ведущими идеями эпохи; умение владеть монологической литературной речью; логичность и последовательность ответа; беглость, правильность и выразительность чтения с учетом темпа чтения по классам.

Итоговая оценка не должна выводиться механически как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при её определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того чтобы стимулировать серьёзное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

Для объективной аттестации обучающихся за четверть (полугодие) необходимо наличие не менее 3 отметок (при 1-часовой недельной нагрузке) и не менее 5 отметок (при учебной нагрузке 2 и более часов в неделю), преимущественное значение придаётся оценкам, отражающим степень владения навыками (сочинения, тестовые срезы, выступления с устным выступлением и т.п.). Поэтому итоговая оценка не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных работ, оценивалось баллом «2» или «1».

За четверть (полугодие) ученик может быть не аттестован («н/а») при условии пропуска 2/3 учебных занятий и отсутствия 3 или 5 отметок (см. выше)⁷.



C=RU, O="ГБОУ СОШ
""ОЦ"" пос. Поляков",
CN=Шидловский В.И.,
E=polsk_sch@samara.edu
.ru
0090fcde9e2b7ecd2a
2021.08.28 10:41:
21+04'00'

